

Bezcenne uwagi...

Wojciech Wojtyra

Mistrzostwa Europy w Filatelistyce Tematycznej – ECTP 2017 w Essen były moją pierwszą, tak poważną wystawą zagraniczną, na której wystawiałem swój eksponat „Przystosować się, by przetrwać”. Pojechałem do Essen z wielkimi nadziejami na dobry wynik, ale w grupie „Zwierzęta i rośliny” mój eksponat został oceniony jedynie na 83 punkty i zajęłem dopiero 4. miejsce w swojej grupie. Byłem więcej niż rozczarowany, żeby nie powiedzieć wściekły, i bardzo chciałem się dowiedzieć jakie mankamenty, niedociągnięcia, a może i większe błędy dostrzegli sędziowie w moim eksponacie. Okazja na wymianę poglądów nadarzyła się już niebawem.

Następnego dnia po ogłoszeniu wyników miałem możliwość rozmowy z samym Damianem Läge. Ta w sumie przyjacielska, ale merytoryczna wymiana poglądów, w znacznym stopniu wpłynęła na poprawienie eksponatu i pozwoliła mi rok później, na wystawie w Chorzowie, zdobyć tytuł mistrza Polski w filatelistyce tematycznej.



Mistrz Damian zauważył przede wszystkim niezgodność tytułu z planem, co w efekcie skutkowało utratą wielu punktów. Niestety, zły na siebie za zmarnowaną szansę, musiałem przyznać mu rację. Rzeczywiście, kilka ostatnich stron eksponatu to nie było *sensu stricto* przystosowanie ryb w celu przetrwania, jak zapisałem w planie, lecz raczej ogólne obrazki z życia ryb i wpływu człowieka na stan zasobów ichtiofauny. Na skutek trafnych uwag Mistrza, po powrocie do kraju, uściśliłem tytuł eksponatu, zmieniając go na „*Życie ryb od pojawienia się na Ziemi do czasów współczesnych*”. Nie jest to może tytuł idealny, ale tym razem jest już zgodny z narracją i obejmuje wszystkie aspekty tematu omawianego na poszczególnych kartach. Po tej zasadniczej uwadze miałem przyjemność wysłuchać szczegółowych komentarzy i uwag do pozostałych walorów, umieszczonych na kolejnych kartach.

Chciałbym teraz pokazać i omówić, na przykładzie dwóch kart, jak, korzystając z rad i uwag Damiana Läge, poprawiłem eksponat. Zajmijmy się pierwszą z nich. W Essen, na karcie 3. *3 Ryby żyjące w różnych środowiskach dostosowały kolory*, pokazałem w okienkach kopertę Mulreadego z reklamami oraz charytatywną całostkę cesarzowej Marii. Pozostałe walory to stemple umieszczone na całych kopertach z 1848 r. i 1852 r. oraz stempel z 1914 r. i próba kolorów znaczka z Nowej Zelandii. Mistrz, wskazując na dwa pierwsze walory, powiedział znamienne słowa, które do dzisiaj pamiętam: „*To są twoje najlepsze walory w eksponacie, a pokazujesz tylko ich niewielką część. Dlaczego nie pokazujesz ich w całości? Poza tym na pewno wiesz, że zarówno koperta, jak i całostka cesarzowej Marii były sprzedawane po zredukowanej cenie z uwagi na zamieszczone reklamy. Niestety, brak tych informacji w opisie filatelistycznym*”.

Damian miał rację. Na poprawionej karcie zrezygnowałem więc z przybrudzonych kopert ze stemplami PIKE i IRON BRIDGE na rzecz pokazania prawie całej (innej) koperty Mulreadego i większej niż poprzednio części całości cesarzowej Marii.

3. FISHES LIVING IN DIFFERENT ENVIRONMENTS HAVE ADJUSTED

The fish tactics of survival is connected with a strive to hiding their presence. That is why the fishes, in various environments, developed nearly every imaginable colour as an excellent means of camouflage. Majority of fishes inhabiting the waters of the temperate zone and those of the open oceans have a darker back and a lighter belly. Among other fishes, trouts are coloured this way.



Snippet of the 1868 Great Britain newspaper, Melbourne, later placed next from Australia to London, presenting 'The New Envelope Select Advertiser'. One of the advertisements is connected with trout.

3-3 colours

The light penetrating water illuminates the upper dark part of the fish, and blurs the lower lighter one. This results in „blending” the fish into surrounding water. That is the explanation why we would not be able to recognize a very large motionless pike hovering over the dark bottom of the river when we looked down at the flowing water, for instance from the Iron Bridge built across the river Severn.



The embossed cover with design all around the subject, cancelled at Philadelphia with a blue large letter cancel. Letter made in dated April 18, 1852.



Postbridge 1848 cancel on cover. Postbridge stamp is name from the famous Iron Bridge

Swimming sardines, seen from aside, lose a clear outline as the light makes their dark backs brighter and casts a shadow on their lighter bellies. Shapes of the fishes become then unclear.

King salmon is sometimes called “white salmon” – however, not due to their body colour but because of the colour of their meat. Ten percent of the salmon population do not possess the enzyme responsible for the ability to assimilate the red pigment present in their food.



Snippet of an entire printed ad Russian. 5 top postal address is called clearly later. Letters with adverts for the benefit of orphans (issued in 1892-1901) were used for 4 top.



Fishes are more or less visible depending on many factors such as time of the day, the angle of sunrays at the water surface, or the depth where they stay.



Colour separation. Colour separation. Issued stamps.

3. FISHES LIVING IN DIFFERENT ENVIRONMENTS HAVE ADJUSTED

The fish species of survival is connected with a strive to hiding their presence. That is why the fishes, in various environments, developed nearly every imaginable colour as an excellent means of camouflage. Fishes are more or less visible depending on many factors such as time of the day, the angle of sunrays at the water surface, or the depth where they stay.



Colour separation.



Colour separation.



Colour separation.



Issued stamp.

Swimming sardines, seen from above, lose a clear outline as the light makes their dark backs brighter and casts a shadow on their lighter bellies. Shapes of the fishes become then under and this effect is even enhanced because of the silvery shine of the fish scales.



Copy of the front.

3.3 colours

Majority of fishes have a darker back and a lighter belly. The light penetrating water illuminates the upper dark part of the fish, and blurs the lower lighter one. This results in „blending” the fish into surrounding water. Among other fishes, salmon are coloured this way.

A collage of historical advertisements and text from 1840, including 'THE NEW ENVELOPE SELECT ADVERTISER', 'THE ART-OPTIC', and 'THE ART-OPTIC'.

Great Britain multiple advertising 19 Murresey envelope sent in 1840. The usual sales price of 15 pence per dozen was reduced to 11 pence per dozen because of advertisement.

Darker back and a lighter belly have also sturgeons, ...



... sharks ...



... marlins ...



... and haddocks.



Picture 5 depicts postal advertising with multiple advertisement inside sold for 4 pence. The postage was financed by the advertising. Letters with adverts for the benefit of orphans (so called charity letters) were issued in 1898-1901.

Drugą z poprawionych w wyniku uwag Damiana Läge kart jest karta 7. 2 *Życie ryb to ciągłe zagrożenie schwytaniem przez ptaki i ssaki lądowe*. Zdaniem Mistrza walory na karcie powinny przede wszystkim pokazywać polowanie, schwytane przez ptaki i ssaki ryby, a nie różne gatunki ptaków siedzące na gałęzi, czy w gnieździe.

7. LIFE OF A FISH IS A PERMANENT THREAT

Fishes live in permanent jeopardy of not only their fish companions but also of birds and mammals living on land. Fishes are basic food for some birds species such as cormorants, kingfishers, fish eagles, terns, herons, frigatebirds and pelicans.



Great cormorant



African fish eagle eats daily about 1.5 kg of fish.

In deep water pelicans often fish alone. Nearer the shore, in the shallows pelicans encircle schools of small fish, beating their wings on the water surface and then scooping up the prey.



kingfisher



Imposted sale of stamps issued in 1983, showing how items from final approval sheet before printing. Approved by G. H. White on 20.02.1983.

7.2 of being captured by birds and land animals

Herons hunt wading or standing on one leg close to the bank.



Pencil sketch for the stamp issued in 1981, presenting Frigate minor.

In North America, salmon swimming upstream for spawn are threatened by bears which are superb hunters. Bears stand most frequently near rock steps because fishes have to jump out of water to get through. Salmon don't have any chance there but their abundance makes still a sufficient number of them succeed in getting to spawning ground. A bear can eat daily even thirty salmon.



USA 1929 fancy cancellation from Bear, Arkansas with five bear strikes on registered envelope.



Chicobolivo, a program with printed stamp or / presenting heron, sent in 1988

Fishes are also threatened by agile and excellently swimming otters. These eat fishes of various species. It has been established that otters eat daily 1 to 2 kg of fish when in captivity.



Stamp issued by Bungeo! Bear post in 1987.

7. LIFE OF A FISH IS A PERMANENT THREAT

Fishes live in permanent jeopardy of not only their fish companions but also of birds and mammals living on land. Fishes are basic food for some birds species such as cormorants, kingfishers, fish eagles, terns, herons, frigatebirds and pelicans.



Great cormorant



African fish eagle eats daily about 1.5 kg of fish.

In deep water pelicans often fish alone. Nearer the shore, in the shallows pelicans encircle schools of small fish, beating their wings on the water surface and then scooping up the prey.



kingfisher



Imposted sale of stamps issued in 1983, showing how items from final approval sheet before printing. Approved by G. H. White on 20.02.1983.

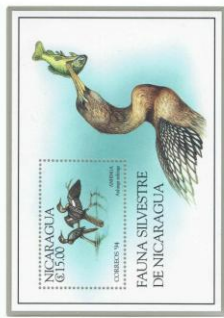


The post of Wilborg 7 kg postal stationery, sent on 30.05.1990 from St. Petersburg in Wilborg, with multiple advertising stamps from the post office of the Empire of Wilborg. Frodo's name is a symbol of the Frodo's name. Frodo's name is a symbol of the Frodo's name.

Damian zanegował tym samym obecność na karcie polskiego znaczka z kormoranem, ciętą parkę znaczków Wysp Cooka (z rogu arkusza zatwierdzonego do druku) z siedzącą w gnieździe rybitwą oraz szkic i znaczek z fregatą, a także pocztę gołębią z wydrukowanym znaczkiem czapli w locie.

7.2 of being captured by birds and land animals

Anhingas spear their prey by rapidly stretching out their neck.



Some bait species hunt for small fishes standing still just under water surface. The baits can catch overnight even up to thirty fishes.



Bear with fish.



Fishes are also threatened by agile and excellently swimming otters. These eat fishes of various species. It has been established that otters eat daily 1 to 2 kg of fish when in captivity.



Soviet Union by 'linguist' bear post in 1927.

Ospreys hunt fishes attacking from the top.



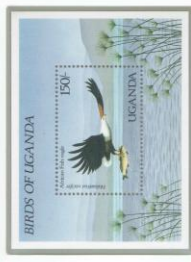
In North America, salmon swimming upstream for spawn are threatened by bears which are superb hunters. Bears stand most frequently near rock steps because fishes have to jump out of water to get through. Salmon don't have any chance there but their abundance makes still a sufficient number of them succeed in getting to spawning ground. A bear can eat daily even thirty salmon.



USA 1952 fancy cancellation from Bear, Arkansas with five bear strikes on registered envelope.

7. LIFE OF A FISH IS A PERMANENT THREAT

African fish eagle eats daily about 1.5 kg of fish.



European herring gull



Grey heron

Fishes live in permanent jeopardy of not only their fish companions but also of birds and mammals living on land. Fish are basic food for some birds species such as for example fish eagles, kingfishers, ospreys, gulls, herons, anhingas and pelicans.



River kingfisher eating a small fish.

In deep water pelicans often fish alone. Nearer the shore, in the shallows pelicans encircle schools of small fish, beating their wings on the water surface and then scooping up the prey.



The cover of Christmas 7 kg postal stationery, sent on 30.05.1950 from St. Petersburg to Wilkes, with multiple advertising marks, sold for 8 kopek. The banner was financed by advertising. In the left corner is the emblem of the Enterprise Marine Fisheries Institution a pelican; feeding her young with her blood. In Christian art it is a symbol of charity.

Akceptowalne było dla niego pokazanie awersu całostki cesarzowej Marii z pelikanem karmiącym młode własną krwią i stempli fancy cancel z niedźwiedziem. Zdenerwowany uznałem początkowo, że Mistrz trochę przesadza, ale po jakimś czasie doceniłem jego racje i z przekonaniem zabrałem się do nowej aranżacji tej karty. Cenne dla mnie walory, tj. szkic i parkę znaczków z arkusza zatwierdzonego do druku, udało mi się odstąpić, po cenie za którą je zakupiłem, jednemu z naszych kolegów. Kartę ostatecznie poprawiłem, pokazując walory z różnymi gatunkami ptaków oraz nietoperza i niedźwiedzia ze schwytanymi rybami. Jestem przekonany, że obecnie walory na karcie dodają dynamiki przyjętej narracji i lepiej komponują się z opisem tematycznym. Uczulony na wytknięte błędy, przejrzałem i częściowo poprawiłem, pod kątem ich wyeliminowania, także inne karty eksponatu.

Damian Läge przekazał mi jeszcze kilkanaście cennych uwag do poszczególnych walorów i ich opisów na kartach mojego eksponatu. Myślę, że w 90% ulepszyłem i dopracowałem eksponat zgodnie z jego zaleceniami. Dodałem też kilka nowych, wartościowych walorów, co pozwoliło mi zdobyć złoty medal (91 punktów) na Światowej Wystawie Filatelistycznej w Wuhan w Chinach w 2019 roku. To była duża satysfakcja i mój największy dotychczasowy sukces filatelistyczny. Dziękuję ci Mistrzu.

Obecnie uzupełniam posiadany materiał filatelistyczny, poszukuję nowych, interesujących walorów i rozpoczynam pracę nad rozszerzeniem eksponatu z 40 do 64 kart A3, by spełnić wymóg regulaminowy FIP.